

四川音乐学院 2024 年硕士研究生招生 复试科目分值占比及专业主科成绩要求

(均按百分制计算)

学科/ 专业	研究方向	复试科目及分值占比	专业主科成绩要求
艺术学	艺术美学	①艺术美学综合知识 95% ②外语听说 5%	科目①成绩低于 75 分的不录取
	艺术史	①艺术史综合知识 95% ②外语听说 5%	
	艺术批评	①艺术批评综合知识 95% ②外语听说 5%	
	艺术管理	①艺术管理综合知识 95% ②外语听说 5%	
	艺术传播学	①艺术传播原理 50% ②艺术传播综合知识 45% ③外语听说 5%	科目①、②按比例折算后成绩之和低于 70 分的不录取
	中国音乐史	①专业综合知识 95% ②外语听说 5%	科目①成绩低于 75 分的不录取
	西方音乐史	①专业综合知识 95% ②外语听说 5%	
	中国传统音乐理论	①专业综合知识 95% ②外语听说 5%	
	民族音乐学	①专业综合知识 95% ②外语听说 5%	
	西南少数民族音乐研究	①专业综合知识 95% ②外语听说 5%	
	巴蜀音乐史学研究	①专业综合知识 95% ②外语听说 5%	
	和声	①专业课程综合测试 85% ②专业面试 10% ③外语听说 5%	
	复调	①专业课程综合测试 85% ②专业面试 10% ③外语听说 5%	
	音乐分析	①专业课程综合测试 85% ②专业面试 10% ③外语听说 5%	
	配器	①专业课程综合测试 85% ②专业面试 10% ③外语听说 5%	
	音乐教育学	①音乐教育综合理论测试 50% ②音乐教育技能与实践测试 45% ③外语听说 5%	

学科/ 专业	研究方向	复试科目及分值占比	专业主科成绩要求
艺术学	美术理论研究	①专业论文 85% ②面试 10% ③外国语听说 5%	科目①单科低于 80 分的不录取
	中国画语言研究	①专业创作 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	科目①、②单科低于 80 分的不录取
	雕塑艺术研究	①素描 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
	绘画与视觉艺术研究	①油画创作 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
音乐	视唱练耳	①视唱练耳 95% ②外国语听说 5%	科目①成绩低于 75 分的不录取
	作曲	①专业课程综合测试 85% ②专业面试 10% ③外国语听说 5%	
	舞台艺术音乐创作	①舞台音乐创作与制作 85% ②专业面试 10% ③外国语听说 5%	
	指挥(乐队指挥)	①指挥 85% ②钢琴演奏 10% ③外国语听说 5%	
	指挥(合唱指挥)	①指挥 85% ②钢琴演奏 10% ③外国语听说 5%	
	电子音乐作曲	①专业面试 30% ②电子音乐作曲(上机操作)65% ③外国语听说 5%	科目①、②按比例折算后成绩之和低于 75 分的不录取
	新媒体音乐	①专业面试 30% ②新媒体音乐(上机操作)65% ③外国语听说 5%	
	钢琴	①演奏主科 95% ②外国语听说 5%	科目①成绩低于 75 分的不录取
	手风琴	①演奏主科 95% ②外国语听说 5%	
电子管风琴	①演奏主科 95% ②外国语听说 5%		

学科/ 专业	研究方向	复试科目及分值占比	专业主科成绩要求
音乐	吉他	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	科目①成绩低于 75 分的不 录取
	西洋管乐(长笛)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋管乐(双簧管)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋管乐(单簧管)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋管乐(小号)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋管乐(圆号)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋管乐(长号)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋管乐(大管)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋弦乐(小提琴)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋弦乐(中提琴)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋弦乐(大提琴)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋弦乐(低音提琴)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋弦乐(竖琴)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	西洋打击乐	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	中国乐器(二胡)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	中国乐器(竹笛)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	中国乐器(琵琶)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	中国乐器(唢呐)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	中国乐器(古琴)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	中国乐器(古筝)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
中国乐器(扬琴)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%		

学科/ 专业	研究方向	复试科目及分值占比	专业主科成绩要求
音乐	中国乐器(阮)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	科目①成绩低于 75 分的不 录取
	中国乐器(打击乐)	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	声乐(美声唱法)	①演唱主科 95% ②外语听说 5%	
	声乐(民族唱法)	①演唱主科 95% ②外语听说 5%	
	声乐(流行唱法)	①演唱主科 80% ②即兴演唱 5% ③流行音乐综合基础 10% ④外语听说 5%	
	声乐教育	①演唱主科 90% ②钢琴及正谱弹唱 5% ③外语听说 5%	
	钢琴教育	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	管乐教育	①演奏主科 95% ②外语听说 5%	
	中国乐器研制	①乐器演奏及陈述乐器研制方案 95% ②外语听说 5%	
	人工智能音乐	①人工智能音乐综合理论 90% ②音乐能力展示 5% ③外语听说 5%	
舞蹈	舞蹈教育与教学	①舞蹈表演 40% ②教学组合分析陈述 55% ③外语听说 5%	科目①、②按比例折算后成 绩之和低于 75 分的不录取
	舞蹈表演	①舞蹈表演 60% ②表演剧目作品分析陈述 35% ③外语听说 5%	
	舞蹈创作	①舞蹈作品编创 50% ②作品结构分析陈述 45% ③外语听说 5%	
美术与 书法	中国画艺术研究	①专业创作 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外语听说 5%	科目①、②单科低于 80 分 的不录取
	油画	①油画创作 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外语听说 5%	

学科/ 专业	研究方向	复试科目及分值占比	专业主科成绩要求
美术与 书法	雕塑艺术	①泥塑创作 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	科目①、②单科低于 80 分 的不录取
	水彩	①水彩创作 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
设计	视觉传达设计	①实战设计 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
	环境设计研究	①空间创意设计 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
	产品设计与开发策略	①计算机辅助设计 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
	动画	①Zbrush 角色速塑 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
	数码媒体设计	①计算机图形图像设计 60% ②专业论文 25% ③面试 10% ④外国语听说 5%	
	新媒体艺术	①新媒体艺术综合理论 95% ②外国语听说 5%	
数字媒体艺术	①数字媒体艺术综合理论 95% ②外国语听说 5%		
教育	学科教学(音乐)	①专业能力面试 55% ②教育素质测试 40% ③外国语听说 5%	